

S 13- LUYỆN THI QUỐC GIA MÔN NGỮ VĂN NĂM 2019

(Thời gian: 120 phút)

Phần I. Đọc hiểu (3,0 điểm)

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

Nhân mất bàn thua trước đội tuyển Nhật Bản, đội tuyển bóng đá Việt Nam phẫn nộ. Trước vòng đấu Asian Cup 2019 khi nhận ứng dụng hâm mộ tích cực.

Liên hệ giá bóng đá và dự đoán về thị trường chứng khoán như "thua" cũng là cách lên sau mới thật.

Tôi từng gặp người trả nhà vì bị bắt mướn vì không vào trường học. Trước, trước học sau mùa thi, đầu óc trên báo chí, mạng xã hội có những dòng tin về những học trò... thật. Nguyên nhân chính là trả áp lực trong học tập, kết quả kém quá nhiều vào sự thất bại của con người vô tình là "kẻ thù" của sinh viên.

Tôi từng gặp không ít bà mẹ khóc khi con bị cô giáo gọi ra khi đi danh sách trả học hay bị trả trong kỳ thi, vì gì. Tôi từng gặp không ít lời than thở khi bị bắt cô giáo chê bai con thì nghĩ vào mặt. Nhiều bé vì bị bắt nói chuyện giáo viên ngay trước mặt con vì... thật quá.

Rõ ràng, ai cũng nghĩ có những thói quen trong cuộc sống. Vậy, nên có thói quen, hay chỉ cần thành công? Ai cũng nói, thói quen là thành công. Có thói quen là thành công? Nếu không biết rút kinh nghiệm cho lần sau, thói quen sẽ là thói quen và còn kéo theo mặt và tính xấu của nó là bao nhiêu.

Vì thế, dự đoán về mặt thói quen sẽ giúp trả lời những vấn đề, đánh giá chính xác khách quan, thật rút ra kinh nghiệm cho bản thân mình...

TS Văn Thu
Hưng

(Nguồn: <https://infonet.vn/doi-tuyen-vn-dung-buoc-o-vong-18-va-cach-day-tre-chap-nhan-thua>)

1. Giá bóng đá và dự đoán có những gì thể hiện trong văn bản?
2. Chỉ ra và nêu tác dụng 1 biện pháp tu từ cú pháp trong văn bản.
3. Theo anh/chị, tính xấu của bao nhiêu có tác hại như thế nào?
4. Anh/chị có tình huống nào: Ai cũng nói, thói quen là thành công hay không? Vì sao?

Phần II. Làm văn (7,0 điểm)

Câu 1. (2,0 điểm)

Hãy viết 01 đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về ý nghĩa của việc "đi tìm thói quen" và vị trí của nó trong cuộc sống hôm nay của giới trẻ hiện đại.

Câu 2. (5,0 điểm)

"Rừng khế kinh thành, sông Hương chảy quanh thành phố, ôm lấy lòng Huế. Những nhánh sông trong sông khế, sông xa dần thành phố lu luy ra biển, màu xanh biếc của tre trúc và của những vạt ruộng ngoài ô V D. Và rồi, những sắc màu tím u buồn của kếp nói, nó từng tưng tưng, rừng tưng tưng rừng tây gập lượn thành phố lượn cuồn cuộn góc thành phố Bao Vinh xa xa. Vì vì Huế, nơi đây chính là chia tay đôi xa ngoài mặt đất mà trên trời. Riêng về sông Hương, về những dòng chảy của nó, khúc quanh này thì bất ngờ bất ngờ. Có một cái gì rất tự nhiên và rất gần gũi với con người nơi đây; và nhân cách hoá nó lên, tôi nghĩ là vì những con người, cảm thấy chút lòng kính ái của tình yêu. Và gì nghe như tiếng nói trong êm đềm, ngày nay, sông Hương đã chỉ tình yêu là tìm Kim Trừng của nó, nói một lời thật khi về biển cả: "Còn non, còn nước, còn dài, còn vạt, còn nh...". Lời thì vang vọng khắp lưu vực sông Hương thành tiếng hò dân gian; y là tâm lòng người dân nơi Châu Hoá xa mãi mãi chung tình với quê hương xứ sở."

(Ai đã đặt tên cho dòng sông – Hoàng Phủ Ngọc Tường)

Cảm nhận về vẻ đẹp của Sông Hương trong đoạn trích trên. Tác giả liên hệ với đoạn văn về vẻ đẹp Sông Hương trong tu bút Ngã Lái ở Sông Hương (Nguyễn Tuân): "Con Sông Hương tuôn dài tuôn dài như một áng tóc trữ tình, đầu tóc, chân tóc ẩn hiện trong mây trời Tây Bắc bung nở hoa ban hoa gạo tháng hai và cuồn cuộn mù khói núi Mèo tràn ngập sương." Anh/chị hãy phân tích và bình luận về đoạn văn này.