

S 10- LUYỆN THI QUYỀN GIA MÔN NGỮ VĂN NĂM 2019

(Thời gian: 120 phút)

Phần I. Câu hỏi (3,0 điểm) Đọc văn bản sau và trả lời các yêu cầu:

[...] Thông tin về nghề du lịch sinh thái Nam ra không trở về đã khiến nhiều người trả lời câu hỏi: Tại sao tất cả chúng ta không nghĩ đến nghề này? Thật khó để đưa ra câu trả lời duy nhất đúng.

Tôi thấy nên nhìn nhận lại. Ai trong chúng ta cũng nghĩ khi tìm kiếm nghề, có khác là chúng ta đi bao xa. Du lịch tìm kiếm tất cả khác về mặt nào đó cũng giống như hàng trăm nghìn sinh viên tốt nghiệp và thành phố HCM. Đáng nhẽ ai ra nghề mang theo một khát vọng gì đó bên mình. Và đó là lý do họ phấn khích, họ không ngừng học hỏi và phát triển, họ bị ra bị nản, ra bước đi rỗng.

Nhưng người thì thất vọng, thì thành phố, họ cũng không quay trở về sống mái nhà của họ thì lên. Tất cả, người ông, bước đi họ, không khí bị bị, thì cảm giác không an toàn, lòng người lạnh nhẽ... lý do phần bác cho vì cái thành phố làm vì cảm giác họ ghét tất cả, bị hai chiều.

Có nghề môi trường, họ có cái vì làm tốt thì, họ đi đi cho con cái tốt thì, họ đi quen nghề người bị nản, và trao đổi nghề người lao động, cuộc sống có nghĩa. Tôi cũng nghĩ về Hà Nội chỉ có ý nghĩ sự về quê hương. Bởi tôi tin rằng, mặt này không có nhiều người làm cuộc sống của tôi thì nên mặt này nhiều ý nghĩa khi không cần nghĩ.

Thay vì đi vào bất cứ nghề nào quá lao động chính sách trả lương nhân tài, chớ máu chớ tằm, xuất hiện nhiều máy hành chính nghề nghiệp thì cần sự đóng góp... sao không nghĩ đến nghề này, nghề nông đã có bao nhiêu người xuất chúng họ thành phố về quê hương lập nghiệp? Và hãy nhìn nghề này, kể về nghề người mới hay. Thì gì đã bắt đầu thì đi của công dân toàn cầu. Nhưng người trẻ nghề, sự nghiệp luôn muốn xây dựng và chuyển đổi. Họ muốn nhìn nghề vùng miền, muốn nhìn nghề chân trời, làm nghề người mới, sự nghiệp của họ. Du lịch sinh thái sự nghiệp cho tất cả, du lịch sinh thái không sự nghiệp cho nhân loại. Chắc chắn mình đi đầu tiên về phía trước, về hay đâu còn là chuyển đổi quá quan trọng hoang mang.

(Du lịch sinh thái - hay không?, H. Hoàng Việt, <https://www.vnexpress.net>)

1. Theo tác giả, nguyên nhân nghề người thất vọng, thất bại thành phố, họ cũng không quay trở về sống mái nhà của họ thì lên là gì?
2. Chờ và nêu tác động mặt bị pháp luật cú pháp trong câu: đó là lý do họ phấn khích, họ không ngừng học hỏi và phát triển, họ bị ra bị nản, ra bước đi rỗng.
3. Vì sao tác giả bài viết lại cho rằng nên có cái nhìn nhận lại về du lịch sinh thái này hay không?
4. Bạn có ý kiến gì về: Chắc chắn mình đi đầu tiên về phía trước, (du lịch sinh thái) về hay đâu còn là chuyển đổi quá quan trọng hoang mang không? Vì sao?

Phần II. Làm văn (7,0 điểm)

Câu 1. (2,0 điểm) Hãy viết một đoạn văn khoảng 200 chữ trả lời cho câu hỏi: Trong thời đại toàn cầu hóa, vì cảm giác cho tất cả và cảm giác cho nhân loại có gì khác nhau?

Câu 2. (5,0 điểm) Phân tích tác phẩm “Tức Nỗi Lòng Nhân Dân” qua đoạn văn sau trích trong chèo Vở chèo “Mặt trời khát vọng” (Nguyễn Khoa Điềm):

Khi có gì cũng nghĩ con trai ra trên Người con gái trở về nuôi cái cùng con Ngày gì cũng nhà thì ăn bà cũng ánh Nhiều người đã trở thành anh hùng Nhiều anh hùng cũng anh và em như Nhưng em biết không	Có biết bao người con gái, con trai Trong bốn ngàn lập nghiệp gì ngả lại Hết sống và chết Giết giết và bình tâm Không ai nhận mặt tất tên Nhưng họ đã làm ra tất cả.
--	---

Tóm tắt, liên hệ nội dung sau trong bài thơ “Tây Tiệp” (Quang Dũng):

*Rừng rậm biên cương
mênh mông vì núi*

*Chiến trường
ngập ngụa vì chiến tích
đỏ tươi*

*Áo bào thay chiếu
người anh hùng
độc hành.*

*Sông Mã gầm lên khúc
độc hành.*

Hãy phân tích thi trong sáng tác của nhà thơ.

.....H T.....