

S 7

I. C - HI U (3,0 i m) c o n tr íc h sau và th c hi n các yêu c u t Câu 1 n Câu 4:

“... Nguy h n, th c ph m b n chính là k sát nhân th m l ng, nh h ng và di h i n nhi u th h làm ki t qu gi ng nòi, ng i tiêu dùng có còn t nh táo phân bi t trong ma tr n th c ph m ang gi ng nh m ng nh n y âu là s ch, âu là b n hay l c b t tòng tâm r i “nh m m t a chân”.

N u không có bi n pháp h u hi u ng n ch n k p th i, r i ây 10, 20 n m sau t l m c ung th và tâm th n c a ng i Vi t s còn cao h n r t nhi u. M i n l c nâng cao ch t l ng s ng, c i t o nòi gi ng ch ng l bó tay tr c nh ng ng i ang u c dân t c mình!

Phát tri n s là gì n u không ph i giúp ng i dân nâng cao i s ng, t o môi tr ng lành m nh, an toàn m i chúng ta s ng và óng góp cho xã h i, nh ng th c ph m b n tràn lan nh hi n nay nh là cái u ác tính cho c dân t c, n u không c t b s di c n thành ung th , hãy hành ng ngay hôm nay ng n lúc vô ph ng c u ch a”.

(Trích V n n n th c ph m b n, ch ng nh bó tay? – Th.s Tr ng Kh c Hà)

Câu 1. o n tr íc h trên c vi t theo phong cách ngôn ng nào? (0,5 i m)

Câu 2. Tác gi ã ch ra nh ng m i nguy h i nào c a th c ph m b n n u không có bi n pháp h u hi u ng n ch n k p th i? (0,5 i m)

Câu 3. Hãy cho bi t thái c a tác gi khi bàn v th c ph m b n? (1,0 i m)

Câu 4. Nêu n i dung khái quát o n tr íc h? (1,0 i m)

II. LÀM V N (7,0 i m)

Câu 1 (2,0 i m)

Anh/ch có suy ngh gì tr c v n n n: “... th c ph m b n tràn lan nh hi n nay nh là cái u ác tính cho c dân t c” ? Hãy vi t m t o n v n ng n kho ng 200 ch trình bày suy ngh c a mình.

Câu 2 (5,0 i m) Phân tích b c t ng ng i lính Tây Ti n qua o n th sau

“...Tây Ti n oàn binh không m c tóc
Quân xanh màu lá, d oai hùm
M t tr ng g i m ng qua biên gi i,
êm m Hà N i đáng ki u th m.
R i rác biên c ng m vi n x ,
Chi n tr ng i ch ng ti c i xanh,
Áo bào thay chi u anh v t
Sông Mã g m lên khúc c hành”

(Tây Ti n – Quang D ng)

----- H t -----

H ạng d ạng gi ới:

I. C – HI U (3,0 i m)

Câu 1. o n trích trên c vi t theo phong cách ngôn ng chính lu n.

Câu 2. Tác gi ã ch ra nh ng m i nguy h i c a th c ph m b n n u không có bi n pháp ng n ch n h u hi u: 10, 20 n m sau t l m c ung th và tâm th n c a ng i Vi t s còn cao h n r t nhi u; m i n l c nâng cao ch t l ng s ng, c i t o nòi gi ng s không t k t qu .

Câu 3. Thái c a tác gi : lo l ng, tr n tr v v n n n th c ph m b n; kêu g i c xã h i cùng hành ng b ng nh ng bi n pháp k p th i.

Câu 4. Nêu lên hi n tr ng th c ph m b n ang tràn lan trên th tr ng n c ta, nh ng tác h i c a th c ph m b n và l i kêu g i m i ng i cùng chung tay y lùi v n n n th c ph m b n.

II. LÀM V N (7,0 i m)

Câu 1 (2,0 i m)

* *Yêu c u v hình th c:* (0,25)

- Vi t bài v n, kho ng 200 t

- B c c rõ ràng, m ch l c, không m c l i chính t , dùng t , t câu...

* *Yêu c u v n i dung:* (1,75)

a. Gi i thích (0,25 i m)

- Th c ph m b n là nh ng th c ph m ch a các ch t c h i, tác ng tiêu c c n s c kh e và tính m ng con ng i.

- U ác tính: nguyên nhân gây ra c n b nh ung th , là m m m ng h y ho i h y ho i s c kh e c a dân t c, gi ng nòi.

b. Th c tr ng (0,25 i m)

- Th c ph m b n ang hoành hành tràn lan tr thành qu c n n...

- H u h t th c n ta n u có ch a ch t c h i: th t có ch t t o n c, rau có thu c tr sâu; làm , ru c b ng hóa ch t..
- Th c ph m b n gây ra nh ng nh h ng x u v s c kh e con ng i: ng c, ti m n nguy c m c các c n b nh nan y...

c. Nguyên nhân (0,5 i m)

- V phía doanh nghi p, ng i s n xu t

- Vì l i nhu n ã s d ng các ch t t o n c trong ch n nuôi; thu c tr sâu, thu c kích thích t ng tr ng trong tr ng và b o qu n th c v t, hóa ch t làm chín trái cây...
- S xu ng c p v l ng tâm, o c và là bi u hi n c a m t trình nh n th c h p hòi, ích k .

- V phía ng i tiêu dùng

- Thi u hi u bi t v ngu ng c, xu t x các s n ph m trên th tr ng.
- Tâm lí ham c a r , m u mã p...

- V phía c quan có th m quy n

- Ch a x lí thích áng i v i các tr ng h p s n xu t, tiêu th th c ph m b n
- Ch a có s ph i h p ng b gi a c quan pháp lu t v i các t ch c khoa h c nhanh chóng phát hi n, ng n ch n vi c s n xu t, tiêu th th c ph m b n...

d. H u qu (0,25 i m)

- Th c ph m b n khi n s c kh e b nh h ng, tính m ng b e d a, là nguyên nhân gây ra nhi u c n b nh nguy hi m nh ung th ...
- Gây nên tâm lí hoang mang, s b t n n y sinh trong xã h i...

==> C n s m có nh ng bi n pháp k p th i và hi u qu x lí tình tr ng th c ph m b n tràn lan nh hi n nay. òi h i có s chung tay c a các c quan qu n lí, s phát giác c a ng i dân và ý th c c a ng i s n xu t.

d. Gi i pháp (0,5 i m)

- Nâng cao hi u bi t cho c ng i s n xu t l n ng i tiêu th v tác h i khôn l ng, lâu dài c a vi c s n xu t, tiêu th , s d ng th c ph m b n.
- X lí thích áng vi c s n xu t, tiêu th th c ph m b n.
- y m nh s n xu t th c ph m h u c , s ch, an toàn cho s c kh e.
- Lên án nh ng hành vi nuôi tr ng, buôn bán th c ph m b n.
- M i ng i ý th c chung tay cùng xã h i y lùi th c ph m b n b ng nh ng hành ng thi t th c...

Câu 2 (5,0 i m)

M bài: Gi i thi u tác gi , hoàn c nh sáng tác và c m h ng ch o c a bài th .

- Quang D ng (1921-1988) là ngh s a tài, có h n th phóng khoáng, h n h u, lãng m n và tài hoa, c bi t khi ông vi t v nh ng ng i lính Tây Ti n và x oài quê mình.

- Tây Ti n là bài th xu t s c nh t, tiêu bi u cho i th , phong cách sáng tác c a ông.

- Bài th b ng bút pháp lãng m n, s sáng t o v hình nh, ngôn ng , gi ng i u ã b c l m t n i nh sâu s c da di t c a tác gi v nh ng ng i lính Tây Ti n anh d ng hào hoa và núi r ng mi n Tây hùng v , m l . Có th nói, n i nh da di t nh ng ng i ng i Tây Ti n c a Quang D ng c l ng ng trong tám câu th kh c ho b c chân dung ng i lính Tây Ti n

Thân bài:

a. Gi i thi u khái quát tác ph m

- Bài th Tây Ti n c in trong t p th “Mây u ô” (xu t b n n m 1986) nh ng tr c ó ã c bao th h ng i yêu th truy n tay tìm c. Tác gi sáng tác bài th này t n m 1948 t i làng Phù L u Chanh khi ông ã r i kh i oàn quân Tây Ti n chuy n sang ho t ng t i m t n v khác. n v quân i Tây Ti n c thành l p n m 1947 có nhi m v ph i h p v i b i Lào b o v biên gi i Vi t Lào, ánh tiêu hao sinh l c Pháp t i Th ng Lào và mi n Tây B c b Vi t Nam. a bàn ho t ng c a oàn quân Tây Ti n khá r ng; chi n s Tây Ti n ph n ông là thanh niên Hà N i, có nhi u h c sinh, sinh viên, trong ó có Quang D ng. H s ng và chi n u trong hoàn c nh gian kh , thi u th n, b nh s t rét hoành hành nh ng v n l c quan và chi n u anh d ng. Ho t ng c h n m t n m thì n v Tây Ti n tr v Hoà Bình thành l p trung oàn 52. Lúc u, nhà th t tên tác ph m là Nh Tây Ti n, nh ng sau ó l i i l i là Tây Ti n. Bài th c sáng tác d a trên n i nh , h i c, k ni m c a Quang D ng v n v c . Th nên toàn bài th là m t n i nh c n cào, tha thi t.

- Bài thơ tác giả chia thành 4 đoạn. Đoạn 1 bộc lộ tình hình thực địa của hành quân gian khổ của toàn quân Tây Tạng và khung cảnh thiên nhiên miền Tây hùng vĩ, đông dật, hoang sơ. Đoạn 2 là những cảm nhận sâu sắc về tình quân dân trong những đêm liên hoan và cảnh sông nước miền Tây thơ mộng. Đoạn 3 tái hiện lại chân dung người lính Tây Tạng. Đoạn 4 là lời thề nguyện của binh sĩ Tây Tạng và miền Tây. Toàn bài thơ in đậm dấu ấn tài hoa, lãng mạn, phóng khoáng của nhà thơ Quang Dũng. Với tài năng và tâm huyết, Quang Dũng đã khắc họa thành công hình tượng người lính Tây Tạng mang vẻ đẹp lãng mạn, đậm chất bi tráng trên cái nền cảnh thiên nhiên núi rừng miền Tây hùng vĩ, đông dật, mĩ lệ.

b. Đoạn thơ tập trung vào khắc họa hình ảnh người lính Tây Tạng bằng bút pháp lãng mạn nhưng không thoát ly hiện thực cuộc sống.

- Về phần miêu tả, kiêu hùng, hào hoa, lãng mạn:

- Sự sàng lọc những tình huống khó khăn, thử thách, bất ngờ:

Tây Tạng toàn binh không mọc tóc

==> Những câu thơ còn có ý thức về mặt thẩm mỹ và nghệ thuật: những câu thơ sử dụng hình ảnh ẩn dụ, so sánh, nhân hóa, liệt kê... Người lính dù có chịu đựng những vất vả, gian khổ, thiếu thốn, thiếu ăn, thiếu ngủ nhưng vẫn giữ được vẻ đẹp kiêu hùng: "không mọc tóc" chứ không phải là "tóc không mọc", thể hiện thái độ coi thường gian nguy, vượt lên hoàn cảnh của người lính Tây Tạng.

- Trong gian khổ, hình tượng người lính Tây Tạng vẫn hiện ra với dáng vẻ oai phong, lẫm liệt, vẫn toát lên một cách, khí phách hào hùng, mạnh mẽ với vẻ đẹp của hai hình ảnh trong câu thơ: xanh màu lá và dáng vẻ hùng.

Quân xanh màu lá, dáng vẻ hùng

==> Ba tiếng "Dáng vẻ hùng" đặt cuối câu gợi nên tình cảm đôn hậu, tình cảm yêu mến, kính trọng, tinh thần chiến đấu sôi sục của người lính. Câu thơ gợi nên cái hào khí, sự kiêu hãnh, ngạo nghễ của người lính Tây Tạng thách thức gian khổ, chiến thắng gian khổ, trở thành người anh hùng.

- Trong gian khổ những người lính Tây Tạng vẫn hiện ra với vẻ đẹp của những người chiến sĩ, vẫn "gợi lòng qua biên giới" - một lòng công, khao khát lập công;

Một lòng gợi lòng qua biên giới,

êm mĩ Hà Nội đáng ghi nhớ.

==> Câu thơ diễn tả tình thân ái, tình cảm yêu mến, kính trọng của người lính ra đi tòng quân. Hình ảnh Hà Nội và đáng ghi nhớ hiện ra trong tâm trí không làm cho họ quên lòng, thi chí mà ngược lại là nguồn động viên, cổ vũ cho các chiến sĩ. Một thoáng cảm xúc trong sáng, yêu đời, lạc quan cho họ trong cuộc chiến gian nan. Đó là một tình thân giúp người lính vượt qua những tháng ngày chiến tranh gian lao của mình..

- Về phần bi tráng:

- Những người lính trung, hào hoa có thể thân mình nơi biên cương xa xôi, sẵn sàng hy sinh hi sinh dâng "máu xanh" cho Tổ Quốc mà không hề tiếc nuối.

Riêng biên cương máu vì non sông,

Chi n tr ng i ch ng ti c i xanh

=> Nh ng t Hán Vi t c kính trang tr ng "biên c ng", "vi n x " ã làm cho nh ng n m m chi n s c vùi l p v i vàng n i r ng hoang biên gi i c ng tr thành nh ng n m m tôn nghiêm. Cái bi c a câu trên c câu d i nâng lên thành bi tráng b i nhân cách c a ng i ã hi sinh " Chi n tr ng i ch ng ti c i xanh". i xanh - tu i tr v i bi t bao là hoa m ng nh ng h vui v hi n dâng cho T qu c. H i vào cái ch t nh i vào m t gi c ng nh nhàn và thanh th n vô cùng.

- Hình nh "áo bào thay chi u" là cách nói sang tr ng hóa s hy sinh c a ng i lính Tây Ti n. H coi cái ch t t a lông h ng, s hi sinh y nh nhàn, thanh th n nh tr v v i t m yêu th ng

Áo bào thay chi u anh v t

=> Th c t ,nh ng ng i lính g c ch t trên chi n tr n nhi u khi manh chi u c ng không có,hu ng chi là "áo bào". Nh ng thái tr n tr ng, yêu th ng cùng c m h ng lãng m n ã t o ra Quang D ng m t cái nhìn c a ch ngh a anh hùng c i n tr c cái ch t c a ng i lính.Trong cách nhìn y, Cái ch t c a ng i lính Tây Ti n không chìm trong cái l nh l o nh trong th c a ng Tr n Côn:"H n t s gió ù ù th i" mà c bao b c trong m t âm h ng hùng tráng:

Sông Mã g m lên khúc c hành

- "Sông Mã g m lên khúc c hành" : Linh h n ng i t s ó hoà cùng sông núi. Con sông Mã ã t u lên khúc nh c c t u au th ng, hùng tráng ti n ng i lính vào cõi b t t : Âm h ng d d i tô m cái ch t bi hùng c a ng i lính Tây Ti n.

=> Hình nh ng i lính Tây Ti n ph ng ph t v p lãng m n mà bi tráng c a ng i tráng s anh hùng x a.

K t bài:

- Kh c h a ng i lính Tây Ti n b ng bút pháp lãng m n và hi n th c
- Ng i ca t m g ng chi n u hi sinh vì t qu c v i tinh th n Quy t t cho t qu c quy t sinh c a nh ng anh lính v qu c.